





Поздравляем!  
Дом с видом на XXI век

В Гомеле впервые в Беларуси возводятся жилые дома, в которых хозяин квартиры сам сможет регулировать тепловой режим.

Новшество пока настолько неосознанно не только для обывателей, но и специалистов, что Министерство архитектуры и строительства республики, проводя выездную коллегия, посчитало своевременным ознакомить с домом XXI века всех руководителей строительных подразделений. По просьбе корреспондента БелТА руководитель этого ведомства Виктор Ветров прокомментировал необычное сооружение.

По его словам, такие дома в два раза легче, чем те, что строятся сейчас. Они на 40 процентов потребляют меньше и тепла. В каждой квартире на кухне устанавливается небольшой котел, что-то вроде газовой колонки, и хозяин сам создает необходимую тепловую атмосферу.

Дома недалекого будущего не нуждаются в централизованном отоплении и подаче горячей воды. Еще одна примечательность — здесь применяются газосиликаты, которые с экологической точки зрения считаются самыми чистыми строительными материалами. Такой дом по характеристикам приближен к деревянному сооружению: сухо, тепло, уютно, отметил министр.

По словам Виктора Ветрова, Минстройархитектуры ставит задачу со следующего года начать массовое строительство домов подобных конструкций.

Виктор КОТОВ.

У 2001 годзе ў Пінску будзе створаны вышэйшы банкаўскі коледж

Паміж Пінскім гарвыканкам, Нацыянальным банкам Рэспублікі Беларусь і Беларускай дзяржаўнай эканамічнай універсітэтам падпісана пагадненне аб адкрыцці з 1 верасня наступнага года ў Пінску філіяла вышэйшага ўніверсітэта з дэканатам форм навучання.

Пінск даў беларускай эканаміцы шмат граматных спецыялістаў — ён даў і саўвасіў сваім улікова-фінансавым тэхнікам. Пазней гэтая навука была пераўтворана ў банкаўскі коледж. Некалі апошніх гадоў на базе коледжа таксама вялося заочнае навучанне па спецыяльнасцях, арганізаваных эканамічным універсітэтам. Мінскае кіраўніцтва ВУН прыняло рашэнне аб стварэнні ў Пінску філіяла ўніверсітэта, пра што і падпісалі пагадненне старшыня Нацбанка Пётр Пракаповіч, рэктар універсітэта Раман Карэска і старшыня Пінскага гарвыканкама Васіль Шук.

Такім чынам, з наступнага года ў Пінскім філіяле пачнецца адукацыя па спецыяльнасцях «фінансы і аўдыт», «эканоміка і ўпраўленне вытворчасцю», «маркетынг». Маркучы, што ў 2001 годзе Банкаўскі коледж і філіял эканамічнага ўніверсітэта аб'яднаюцца — на іх базе будзе створаны Вышэйшы банкаўскі коледж.

Валіяніна КАЗЮБІЧ.  
Беларускія экспарцёры вызвалены ад продажу прыросту валютнай выручкі ў наступным годзе

З 1 студзеня па 31 снежня 1999 года беларускія экспарцёры будуць вызвалены ад абавязковага продажу прыросту валютнай выручкі, што паступіла на рахунок суб'ектаў гаспадарання ў банках РБ у параванні з аплатам валютнаму перададзеным. Гэтая мера прадугледжана сусемнага паставанова Савета Міністраў і Нацбанка ад 16 лістапада 1998 г. «Аб стымуляванні валютнай валютнай выручкі ад экспарту прадукцыі (работ, паслуг)».

Сяргей БАЛЫКІН.

У Мінску не хапае 2.619 урачоў

У лячэбна-прафілактычных установах сістэмы аховы здароўя беларускія стацыі не хапае 2.619 урачоў, а 20 працэнтаў працуючых урачоў — пенсіянеры. Такія даныя прывёў намеснік старшыні Мінгарвыканкама Аляксандр Балакаў. Асабліва не хапае, адзначаў ён, участковых тэрапеўтаў і педыятраў — адпаведна, 213 і 74 вакансіі.

Юрый ВЕСЯЛОЎСКІ, БелаПАН.

Стоп-кадр



Малая дзяўчына з праваслаўнага сястрыства — збірае непадзёк ад мінскай Камароўкі ахвяраванні на будаўніцтва храма.

Фота IREX/ProMedia.

Перемены?

И в провинции настроения меняются

«Ситуация на местах резко меняется. Люди, которые прежде голосовали за президента Лукашенко, сегодня не хотят больше видеть его во главе государства». Так вкратце охарактеризовал результаты своей поездки в Горки Могилевской и Островец Гродненской областей председатель Национального исполнительного комитета Геннадий Карпенко.

В минувшие выходные глава НИК посетил названные города, где встречался с местными жителями. Простые люди жаловались на невыносимые условия жизни, когда все дорожает, а пенсии и зарплаты изменяются чисто символически. По словам Геннадия Карпенко, люди открываются, и тогда так называемые «штабы».

Их беспокоит отсутствие программы выхода из кризиса, четких ориентиров. На встречах задавали вопросы: «Какого черта Лукашенко тащит нас в Россию, если там такой бардак?» «Что ждет Беларусь в новом году?» и другие.

Владимир КОТ.

Уводзяць абмежаванні...

Цыгарэты айчыннай вытворчасці і цукор будуць прадавацца ў Гродне толькі па суботах. Рашэнне аб гэтым прыняў Гродзенскі аблвыканкам. Прычым у адрозненне ад гэтага рашэння тыднёвая норма, якая за-



Адна- і двухканфорная электрапліткі з высокай эканамічнасцю, а значыцца, паніжаным ужываннем электраэнергіі запусцілі ў вытворчасць на заводзе «Гомельэлектраапаратура». 78 працэнтаў — такі высокі каэфіцыент карыснага дзеяння — дасягнуты дзякуючы ўкараненню сучасных тэналогій пры вырабе і прымяненні новых матэрыялаў.

На здымку: намеснік галоўнага інжынера завода Міхаіл Хілько і інжынер-тэхнолаг Жана Асцюга за аздам наваяк.

Фота Сяргея ХАЛАДЗІЦКА, БелТА.

Фонд Еўразія дапаможа беларускім студэнтам атрымаць адукацыю на ўзроўні міжнародных стандартаў

Прэзідэнт Фонду Еўразія Уільям Мэйна аб'явіў аб пачатку ажыццяўлення «Праграмы універсітэцкіх партнёрстваў» — новага праекта гэтага арганізацыі для нашай краіны.

Як стала вядома карэспандэнту БелТА, «Праграма універсітэцкіх партнёрстваў» была распрацавана спецыялістамі Фонду Еўразія з мэтай прадстаўлення магчымасці новаму пакаленню беларускіх студэнтаў, якія вывучаюць эканамічныя дысцыпліны, атрымаць адукацыю ў галіне бізнесу і менеджменту ў адпаведнасці з міжнароднымі стандартамі.

Канкрэтныя шляхі ажыццяўлення «Праграмы універсітэцкіх партнёрстваў» абмяркоўваліся ў ходзе асабістых сустрэч Уільяма Мэйна з міністрам адукацыі нашай краіны Васілём Стражамам. Паводле слоў прэзідэнта Фонду, «бачыць усе ўдзельнікі ўдзялілі ўдзел у 16 аркестраў з розных краін свету».

Алег САКАЛОЎ.

Галоўны ваенны аркестр Узброеных Сіл Беларусі возьме ўдзел у Бірмінгемскім фестывалі ваеннай музыкі

Галоўны ваенны аркестр Узброеных Сіл Беларусі пад кіраўніцтвам заслужанага артыста рэспублікі падпалкоўніка Аляксандра Фёдарова адправіцца ў Вялікабрытанію. Ён возьме ўдзел у міжнародным Бірмінгемскім фестывалі ваен-

най музыкі — самым прэстыжным з фестываляў падобнага роду, — які пройдзе ў гэтым годзе на працягу бліжэйшых двух тыдняў.

Як паведамілі БелаПАН у прэс-службе Міністэрства абароны краіны, за выступленнем беларускага аркестра, які ўваходзіць у пяцёрку лепшых ваенных аркестраў Еўропы, будуць назіраць каля 12 тысяч гледачоў. Усяго ў Бірмінгемскім фестывалі ваеннай музыкі возьмуць удзел 16 аркестраў з розных краін свету.

81 працэнт кіраўнікоў беларускіх прадпрыемстваў чакаюць у бліжэйшы час росту цен на вырабляемую прадукцыю

Вучоныя Навукова-даследчага эканамічнага інстытута Міністэрства эканомікі Беларусі апыталі больш за 200 кіраўнікоў прадпрыемстваў, якія прасілаў асноўныя галіны прамысловасці і формы ўласнасці.

Адказваючы на пытанне, якія змяненні чакаюцца на вытворчасці ў бліжэйшыя 2—3 месяцы, большасць прадстаўнікоў дырэктарскага корпусу (81 працэнт)

указалі на рост сярэдніх цен на іх прадукцыю. Іншыя паказчыкі дзейнасці прадпрыемстваў, лічачы рэспандэнты, будуць зніжацца. Так, кожны чацвёрты адказаў, што ў бліжэйшыя 2—3 месяцы пачаюць зніжацца цен на вырабляемую прадукцыю.

Галерэя

Зачараваны прыгажосцю



громак імя ў беларускім мастацтве. Трэба ўдакладніць, праўда, што гэта імя — сваёсвабіла. Я ведаю: сярэд стайлінай інтэлігенцыі, студэнтаў шмат паклоніліся таленту мастака. Аднак я сутыкнуўся з жывапісам-професіяналам, які нават не чуў імя Багранаў. Выпалковаў? Можна, і не. І справа, вядома, не толькі ў тым, што Багранаў ніколі не быў членам Саюза мастакоў, што савецкі мастацтвазнаўца ўсё час называў яго не інакш як «самалейным жывапісам». Галоўнае, што ў Багранаў сваёй характэрна, не тыповы для сучаснага жывапісу стыль. Нават у гіперрэалістычных кампазіцыях мастак не «выпыхвае» фарбы на палатно, а піша скрупулёзна, грунтоўна. Адаючы даніну фармальнаму эксперыменту ў карціне, Багранаў у большасці выпадкаў усё ж засноўвае свае работы на класічных сродках выразаў. Я не магу адзначыць назвы гэту асабістую ні вартасць, якая най стыль. Вядома, што малады аўтар не выпатрабаваў мноштва творчых дасягненняў жывапісу XX стагоддзя. Багранаў — не мадэрніст. Але ж за гэта, у пэўным сэнсе, — і дзякуючы Богу. Іншым разам пошук новых экспрэсіўных сродкаў і форм замяняў аўтару-мадэрністу ўспрымаш

адну даволі істотную рэч: прыроднае прыгажосць свету... Не думаю, што перабыўшы, калі не назваў Эдуарда мастаком, «зачараваны прыгажосцю». Вяртаючыся да ілустрацыі экспазіцыі ў «Верхнім горадзе», хацелі бы пахваліць арганізатараў: выстава не стала механічным наборам твораў Багранаў. Кампазіцыя налічвае за трыццаць работ і дае комплекснае ўяўленне пра Багранаўска-жывапісца нават для тых, хто экзэмпіляваў ім упершыню... Тут мы бачым сталаста мастака: працы Багранаўска-жывапісца, яскрава-мінорна змывае пейзажы Беларусі, велічныя замалёўкі Поўня. Хіба няма толькі карцін з выдатнага лёўскага цыклу жывапісца (Эдуард Мікалаевіч быў родам з Лёўшчынаў). Аднак багата прадстаўлены таліскі цыкл — з яго творчым пераасэнсаваннем манеры пісьма мастакоў сучаснай Эстоніі; трапілі на экспазіцыю і некалькі работ з фантастычнага «жаночага» цыклу 1995 года...

Кажучы карацей, сёння мастак Багранаў зноў прыходзіць да людзей. Ва ўласных творах. Як, дарэчы, сапраўды мастаку і належыць...

Аляксандр АДЛІВАНЧЫК.

ДА ўВАГ ПАПІСЧЫКА!

Адпаведна дагаворам, заключаным з рэдакцыямі (выдавецтвамі), пры афармленні падпіскі прадпрыемствы сувязі ажыццяўляюць пасрадніцкія паслугі па распаўсюджванню і дастаўцы, таму за нявыхад, несвоечасовы выхад з друку газет і часопісаў адказнасць перад падпісчыкам нясё рэдакцыя (выдавецтва).

Праверце правільнасць афармлення абанемента, на абанемента павінен быць пастаўлены адбітак касавай машыны. Пры афармленні падпіскі (пераадрасоўкі) без касавай машыны на абанемента ставіцца адбітак календарнага штэмеля аддзялення сувязі. У гэтым выпадку абанемента выдаецца падпісчыку з квітанняй аб аплаце кошту падпіскі (пераадрасоўкі).

Запаўненне месцаў клетак пры пераадрасаванні выдання, а таксама клеткі «ПВ-МЕСЦА» выконваюцца работнікамі прадпрыемстваў сувязі.

Ну і ну!

Газетны шапак "прытуліўся" да... кацельні

Прызначана, быў нямыла здзіўлены, убачыўшы на палянай прыбудовы да кацельні санаторыя «Росава» куды і прыехаў на алачавыя, шылькі «Кноск» «Беласоюзпечат». І было ад чаго. Па-першае, месца глухае, за часткаю саосна, не на відэоку, па-другое, адсюль да жыллага корпуса каласнага санаторыя метраў дзвесце, да прафаснага — усе п'яльсот. Не кожны з адпачываючых і знайдзе яго. Зайшоў. На прылаўку і палях не толькі газет, а і розныя «ходкі» тавары паўсядзённага попыту. На відэоку амаль усе выдання дзяржаўныя газеты, ёсць «Свабодныя новы», «Наві-

ны», «Іма» і нават «Славянскі нб». Прашу свежа нумар «Народнай волі», якую дома выпісваю з першага нумара. Прадаўчыца, малая вятліва жанчына, ускідае ў здзіўленні вочы: — Кожнаму, ёсць не. — Чаму? — Газеты мне даставляюць утроем ад Лёбана шofer санаторнага аўтобуса, а ёму перадаць яго хто-то з районнага ўлаззаві. Пачэму не выкладаюць «Народную волю» — не знаю.

Прашу паклапаціцца, каб завозілі. Прадаўчыца ўважыла маю просьбу, і наўзатра я быў з «Народнай волі». Прачы-

таўшы, перадаў суеслаям па палатце, такім жа пенсіонерам, сібрам-алдулаам з іншых палат. Праўда, не раз зарпаліся збоў і дастаўцы, калі газет не было на прылаўку дзень ці два запар, тады прадаўчыца з жалем развозіла рукамі: не ведаю, маўляў, хто забывае яе ўкладзі ў кіпу газет.

Трэба значыцца, што ў будынку каласнага санаторыя ёсць пакойчыні і ад раёнага вулаззаві, куды раніш, прыехаўшы з Лёбана першым аўтобусам, заходзіць малая дзяўчынка з жэтонам для міжгародніх тэлефанаўных размоваў і кіпай дзяржаўнага газет, не болей 15—20 экзэмпляраў. На маю просьбу дастаўляць

хоць пару экзэмпляраў «Народнай волі» яна адказала, што такога немагчыма — ёй не дадуць. Аднойчы з'ездзіў у Лёбана, Там два шапкі «Беласоюздруку» — у цэнтры горада і я аўтавазала. У першым прадаўчыцы на просьбу прадаць свежа нумар «Народнай волі» адказала, што ўсё вось экзэмпляраў паспела рэалізаваць. Здаўшы, што так мала: ў горадзе дваццаць тысяч жыхароў. А нехта вызначае «норму» незалежнаму друку.

На аўтавазале дзяўчына ў шапкі, павярнуўшыся да мяне спіною, з застыла выйшла з пад стос старых газет, учарашні нумар «Народнай волі». Узвў. І

паікаўшы, чаму гэтая газета не на відэоку, на прылаўку, каб чытаць яе бачыў. — Вершнімі газетамі мы не торгуем, — адказала яна на расійскай мове, бышам прыеха-ла сюды, у паляскую глыбінку, з-пад Бранска.

Міхась ТЫЧЫНА.

Г.Слуцк.



## Канстанцін БАЛАТЭВІЧ



